

## 11.3.2 Progressione delle competenze

Qui di seguito le tabelle con i traguardi di competenza suddivisi per ambito di competenza e in ordine progressivo dal livello A1.1. al livello B1.2.

### COMPRENSIONE ORALE

	Traguardi di competenza
<b>A1.1</b>	<b>L2.II/III.A1.1.(CO)</b> – Gli allievi sono in grado di capire domande e dichiarazioni brevi e molto semplici, a condizione che siano pronunciate in modo chiaro e lento e accompagnate da immagini o gesti che aiutano la comprensione e ripetute se necessario. Riconoscono le parole di uso quotidiano, numeri, prezzi, date e giorni della settimana, a condizione che siano pronunciate in modo chiaro e lento in un contesto definito, familiare e quotidiano.
<b>A1.2</b>	<b>L2.II/III.A1.2.(CO)</b> – Gli allievi sono in grado di comprendere alcune parole ed espressioni ben note a condizione che si parli molto lentamente, scandendo le parole e facendo lunghe pause per lasciare il tempo di capire il senso degli enunciati. Comprendono sufficientemente per reagire in modo semplice in una conversazione su temi familiari con un interlocutore ben disposto, quando questo si rivolge direttamente a loro e si esprime in modo lento e chiaro, ripetendo e riformulando in modo semplice.
<b>A2.1</b>	<b>L2.III.A2.1.(CO)</b> – Gli allievi sono in grado di cogliere l'essenziale di annunci, messaggi, conversazioni, storie semplici, chiari e brevi in situazioni note e quando si tratta di temi familiari, a condizione che si parli lentamente e chiaramente. Possono ricorrere ad aiuti in caso di bisogno.
<b>A2.2</b>	<b>L2.III.A2.2.(CO)</b> – Gli allievi sono in grado di cogliere il tema e le informazioni essenziali in brevi brani (conversazioni, istruzioni, annunci, ...) che trattano di temi quotidiani e che comprendono sequenze prevedibili, a condizione che si parli lentamente e in modo chiaramente articolato. Devono poter chiedere precisazioni o spiegazioni.
<b>B1.1</b>	<b>L2.III.B1.1.(CO)</b> – Gli allievi sono in grado di capire i punti principali e alcuni particolari importanti di conversazioni, racconti e comunicazioni di una certa lunghezza su temi quotidiani a condizione che si parli non troppo velocemente e in modo chiaro. Capiscono argomenti a loro già noti o precedentemente preparati, esposti usando il normale ritmo di conversazione.
<b>B1.2</b>	<b>L2.III.B1.2.(CO)</b> – Gli allievi sono in grado di capire nel loro complesso la maggior parte dei testi orali su temi a loro noti, a condizione che si parli in modo chiaro malgrado eventuali rumori di fondo. Capiscono importanti particolari in conversazioni, racconti e comunicazioni di una certa lunghezza a condizione che si parli in modo chiaro.

Tabella 16

## COMPRENSIONE SCRITTA

	Traguardi di competenza
<b>A1.1</b>	<b>L2.II/III.A1.1.(CS)</b> – Gli allievi sono in grado di riconoscere parole familiari accompagnate da immagini. Capiscono in una lettera, un biglietto, un manifesto o un'e-mail le informazioni riguardo per esempio luoghi, orari, date e prezzi.
<b>A1.2</b>	<b>L2.II/III.A1.2.(CS)</b> – Gli allievi sono in grado di leggere un testo semplice e molto breve, frase per frase, e di comprendere certe informazioni formulate in modo chiaro a condizione che sia possibile rileggere il testo più volte e a condizione che il lessico e la grammatica siano molto semplici ed il tema o il tipo di testo siano molto familiari. Sono in grado di farsi un'idea del contenuto di materiali informativi semplici e di descrizioni semplici e brevi.
<b>A2.1</b>	<b>L2.III.A.2.1.(CS)</b> – Gli allievi sono in grado di leggere brevi testi di tipologie diverse riguardanti temi familiari, concreti, cogliendone il messaggio principale e traendo singole informazioni a condizione che i testi siano redatti in una lingua semplice (vocabolario costituito da parole molto ricorrenti o note in altre lingue o facili da dedurre dal contesto; grammatica semplice).
<b>A2.2</b>	<b>L2.III.A2.2.(CS)</b> – Gli allievi sono in grado di leggere diverse tipologie testuali relativamente brevi su temi familiari per trovare e comprendere informazioni importanti, coglierne gli enunciati principali o delle informazioni specifiche a condizione che i testi siano scritti in una lingua riferita alla vita quotidiana e alla vita scolastica.
<b>B1.1</b>	<b>L2.III.B1.1.(CS)</b> – Gli allievi sono in grado di leggere testi informativi su temi familiari capendo la maggior parte a condizione che abbiano il tempo di rileggere. Capiscono la trama in testi narrativi semplici a condizione che né la trama né il lessico siano complessi. Capiscono la linea di ragionamento di un testo argomentativo sebbene non in dettaglio.
<b>B1.2</b>	<b>L2.III.B1.2.(CS)</b> – Gli allievi sono in grado di leggere testi brevi, articoli e resoconti relativi a temi di attualità o ad argomenti noti in cui sono esposti opinioni e punti di vista. Capiscono il tema generale e selezionano determinate informazioni in testi specifici non complessi. Capiscono in modo abbastanza dettagliato un messaggio personale (lettera, mail ecc.) in cui si parla di avvenimenti, sentimenti e desideri. Capiscono in testi narrativi semplici la trama, i personaggi ed altre informazioni importanti.

Tabella 17

PRODUZIONE ORALE

	<b>Traguardi di competenza</b>
<b>A1.1</b>	<b>L2.II/III.A1.1.(PO)</b> – Gli allievi sono in grado di dare alcune informazioni semplici e formulare domande molto semplici, riguardanti la loro persona, utilizzando per la maggior parte frasi isolate e apprese in precedenza. Interagiscono in situazioni quotidiane molto semplici, utilizzando singole parole ed espressioni familiari memorizzate, sostenendo l’interazione con il linguaggio corporeo.
<b>A1.2</b>	<b>L2.II/III.A1.2.(PO)</b> – Gli allievi sono in grado di utilizzare brevi frasi ed espressioni per la maggior parte isolate e apprese in precedenza, per chiedere e dare informazioni su persone, luoghi, oggetti e per esprimere preferenze e opinioni, sia in situazioni monologali che dialogali, quando un interlocutore ben disposto si rivolge loro direttamente, a condizione che si esprima lentamente, chiaramente, ripetendo e riformulando in modo semplice. Descrivono aspetti della loro vita quotidiana in una sequenza di frasi semplici, a condizione di poterle preparare in anticipo. Leggono ad alta voce un breve testo in modo comprensibile, a condizione di averlo preparato in anticipo.
<b>A2.1</b>	<b>L2.III.A2.1.(PO)</b> – Gli allievi sono in grado di dare e chiedere informazioni su persone, oggetti e luoghi, e condizioni di vita, di raccontare di attività familiari e di esprimere preferenze ed opinioni su temi familiari e giustificarle in modo semplice. Sostengono una conversazione molto breve, a condizione che l’interlocutore li aiuti a mantenerla. Capiscono l’essenziale in una conversazione su temi familiari e segnalano di aver capito a condizione che gli interlocutori parlino in modo lento e ben articolato e che aiutino quando ne hanno bisogno, p.es. ripetendo ciò che hanno detto o riformulandolo diversamente. Raccontano una storia semplice, utilizzando frasi semplici in sequenza lineare, se preparata in anticipo. Se possono prepararsi in anticipo, sono in grado di fare una presentazione molto breve e semplice su un argomento familiare, a condizione che il pubblico sia ben disposto.
<b>A2.2</b>	<b>L2.III.A2.2.(PO)</b> – Gli allievi sono in grado di partecipare discretamente a conversazioni, ponendo domande e/o chiedendo precisazioni o spiegazioni, a condizione che si tratti di situazioni di conversazione strutturate in un ambito familiare. Descrivono situazioni abituali e cose semplici, parlano di un evento o di attività presenti e passate familiari, tratti dall’ambiente circostante, utilizzando una serie di semplici frasi ed espressioni in sequenza lineare. Esprimono preferenze ed opinioni su temi legati al loro vissuto e le giustificano in modo molto semplice, utilizzando una serie di frasi ed espressioni in sequenza lineare. Raccontano, pur interrompendosi frequentemente, una storia semplice, utilizzando frasi semplici, collegandole fra di loro. Se possono prepararsi in anticipo, sono in grado di fare una breve presentazione su un argomento familiare, a condizione che il pubblico sia ben disposto.
<b>B1.1</b>	<b>L2.III.B1.1.(PO)</b> –Gli allievi partecipano, in modo comprensibile ma con alcune interruzioni, a conversazioni, ponendo domande e/o chiedendo precisazioni o spiegazioni. Esprimono i propri sentimenti, dando una breve spiegazione e la propria opinione su diversi temi quotidiani e la giustificano. Descrivono situazioni abituali e cose semplici, parlano di un evento o di attività, tratti dall’ambiente circostante, utilizzando una serie di frasi in sequenza lineare, collegandole in modo semplice fra di loro. Raccontano una storia, utilizzando frasi collegate fra di loro. Fanno una breve presentazione su un argomento familiare.
<b>B1.2</b>	<b>L2.III.B1.2.(PO)</b> –Gli allievi sono in grado di partecipare in modo comprensibile e abbastanza fluente, a conversazioni di una certa durata su interessi comuni in situazioni quotidiane, a condizione che tutti cerchino di facilitare la reciproca comprensione. Formulano delle proposte più dettagliate in merito a decisioni di ordine pratico da prendere. Se possono prepararsi in anticipo, sono in grado di esporre progetti non complessi e relativi ai loro interessi e alla loro situazione di vita, reagendo anche a domande del pubblico. Esprimono i propri sentimenti rispetto a delle esperienze vissute, citando i motivi che hanno suscitato tali sentimenti.

Tabella 18

## PRODUZIONE SCRITTA

	Traguardi di competenza
<b>A1.1</b>	<b>L2.II/III.A1.1.(PS)</b> – Gli allievi sono in grado di scrivere prole di uso comune e legate alla loro vita quotidiana, se aiutati. Pongono domande e danno informazioni personali molto semplici, se aiutati.
<b>A1.2</b>	<b>L2.II/III.A1.2.(PS)</b> – Gli allievi sono in grado di domandare e/o fornire delle informazioni semplici su sé stessi o su altre persone, su oggetti e situazioni della vita quotidiana, se aiutati.
<b>A2.1</b>	<b>L2.III.A2.1.(PS)</b> – Gli allievi sono in grado di scrivere testi semplici (lettere, email, note, ...) piuttosto brevi, su persone e situazioni familiari. Riferiscono in modo semplice e breve di avvenimenti ed esperienze che li riguardano. Raccontano storie molto semplici, utilizzando alcuni connettori semplici.
<b>A2.2</b>	<b>L2.III.A2.2.(PS)</b> – Gli allievi sono in grado di scrivere testi semplici, su argomenti familiari e attività quotidiane o concernenti i propri ambiti d'interesse. Descrivono molto brevemente con un linguaggio semplice importanti avvenimenti e esperienze personali. Raccontano storie semplici, utilizzando alcuni connettori.
<b>B1.1</b>	<b>L2.III.B1.1.(PS)</b> – Gli allievi sono in grado di descrivere e/o riassumere situazioni quotidiane o eventi con frasi complete, utilizzando alcuni connettori logici. Scrivono testi semplici e comprensibili su temi di attualità ed esperienze che hanno vissuto, esprimendo la loro opinione.

Tabella 19

### Strategie

Le strategie rivestono un ruolo fondamentale nell'acquisizione di una lingua, in particolare nell'ottica della costruzione di un repertorio plurilingue. Con il termine "strategia" si intendono le risorse metacognitive e procedurali che le allieve e gli allievi attivano per far fronte ad un determinato compito. Le strategie sono uno strumento privilegiato, vanno quindi esplicitate e allenate in classe, in modo da consentire all'allieva e all'allievo di metterle a frutto nell'apprendimento di tutte le lingue. Si fa notare che la capacità di applicare queste strategie dipende anche dal grado di maturità e di autonomia delle allieve e degli allievi. Esse vanno intese come progressive, perciò in ogni livello sono incluse quelle dei livelli precedenti. In ogni lingua successiva occorre verificare che le allieve e gli allievi siano in grado di riattivare le strategie acquisite in precedenza e di fare il *transfer* necessario per il compito dato.

L'autovalutazione permette all'allieva e all'allievo di diventare consapevoli delle strategie e del loro ruolo fondamentale nella costruzione di una competenza. Data la loro natura, le strategie non sono oggetto di valutazione sommativa.

Le strategie - suddivise in strategie per la comprensione orale, per la comprensione scritta, per la produzione orale e per la produzione scritta - sono disponibili tra i *documenti di approfondimento* della pagina delle lingue seconde ([Pianodistudio.edu.ti.ch/vai/lingue](http://Pianodistudio.edu.ti.ch/vai/lingue)).

