

Traguardo di competenza

Descrivere le qualità dei materiali attraverso una manipolazione diretta per attribuirne finalità tecnico-espressive.

Cogliere e descrivere aspetti formali basilari di opere artistiche e/o artigianali del proprio territorio e di quelle provenienti da culture diverse.

Rappresentare ed esprimere un'emozione, un bisogno, un'idea attraverso l'esplorazione e la sperimentazione delle diverse tecniche plastiche chiarificando le proprie scelte.

Dimensione	Indicatori/criteri	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Risorse cognitive	Conoscenze e abilità manuali a metodi, materiali e strumenti.	Conoscenze e abilità di base	Conoscenze e abilità strutturate	Conoscenze e abilità avanzate
Interpretazione	<p>Cogliere alcuni elementi del linguaggio plastico visivo relativo a un'immagine, un oggetto, un'opera d'arte.</p> <p>Individuare i materiali in funzione delle qualità sensoriali.</p> <p>Scegliere materiali e semplici attrezzi con finalità operative e comunicative.</p>	<p>Se guidato riesce a cogliere alcuni elementi del linguaggio plastico visivo relativo a un'immagine, un oggetto, un'opera d'arte.</p> <p>Se guidato riesce a individuare i materiali in funzione delle qualità sensoriali.</p> <p>Se guidato riesce a scegliere materiali e semplici attrezzi con finalità operative e comunicative.</p>	<p>Coglie alcuni elementi del linguaggio plastico visivo relativo a un'immagine, un oggetto, un'opera d'arte.</p> <p>Individua i materiali in funzione delle qualità sensoriali.</p> <p>Sceglie materiali e semplici attrezzi con finalità operative e comunicative.</p>	<p>Coglie gli elementi caratterizzanti del linguaggio plastico visivo relativo a un'immagine, un oggetto, un'opera d'arte.</p> <p>Individua i materiali nominandoli correttamente in funzione delle qualità sensoriali.</p> <p>Sceglie con abilità materiali e semplici attrezzi con finalità operative e comunicative.</p>
Azione	<p>Descrivere le caratteristiche sensoriali di materiali, di un'immagine, di un oggetto o di un'opera d'arte.</p> <p>Descrivere le sensazioni suscitate dalla lettura di un'immagine, di un oggetto e di un'opera d'arte.</p>	<p>Se guidato riesce a descrivere con parole semplici le caratteristiche sensoriali di materiali, di un'immagine, di un oggetto e o di un'opera d'arte.</p> <p>Se guidato riesce a descrivere con parole semplici le sensazioni suscitate dalla lettura di un'immagine, di un oggetto e di un'opera d'arte.</p>	<p>In autonomia riesce a descrivere le caratteristiche sensoriali di materiali, di un'immagine, di un oggetto o di un'opera d'arte.</p> <p>In autonomia riesce a descrivere le sensazioni suscitate dalla lettura di un'immagine, di un oggetto e di un'opera d'arte.</p>	<p>Descrive con un linguaggio adeguato le caratteristiche sensoriali di materiali, di un'immagine, di un oggetto o di un'opera d'arte.</p> <p>Descrive con un linguaggio adeguato le sensazioni suscitate dalla lettura di un'immagine, di un oggetto e di un'opera d'arte.</p>

	<p>Ideare e progettare produzioni dando spazio alla propria espressione.</p> <p>Pianificare semplici sequenze di azioni per realizzare un prodotto.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato strumenti e tecniche di lavorazione.</p>	<p>Se guidato riesce a ideare e progettare produzioni dando spazio alla propria espressione.</p> <p>Se guidato riesce a pianificare sequenze di azioni per realizzare un prodotto.</p> <p>Se guidato riesce ad utilizzare in modo appropriato strumenti e tecniche di lavorazione.</p>	<p>In autonomia idea e progetta produzioni dando spazio alla propria espressione.</p> <p>Pianifica sequenze di azioni per realizzare un prodotto.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato strumenti e tecniche di lavorazione.</p>	<p>Idea e progetta in modo attento e articolato produzioni dando spazio alla propria espressione.</p> <p>Pianifica consapevolmente sequenze di azioni per realizzare un prodotto.</p> <p>Utilizza con padronanza strumenti e tecniche di lavorazione.</p>
Auto regolazione	<p>Motivare le proprie scelte e soluzioni.</p> <p>Chiarificare le sequenze di azioni.</p>	<p>Se sostenuto riesce ad argomentare le proprie scelte e soluzioni.</p> <p>Se sostenuto riesce a chiarificare le sequenze di azioni.</p>	<p>In autonomia argomenta le proprie scelte e soluzioni.</p> <p>In autonomia chiarifica le sequenze di azioni.</p>	<p>Argomenta con chiarezza le proprie scelte e soluzioni.</p> <p>Chiarifica con abilità le sequenze di azioni.</p>
Disposizioni ad agire	<p>Mobilare risorse personali e strategie di supporto alla risoluzione di un determinato compito (motivazione, perseveranza, organizzazione, strategia, ecc..)</p>	<p>Se stimolato mobilita risorse personali in situazioni note e poco complesse.</p> <p>Dimostra coinvolgimento verso il compito.</p>	<p>Prevalentemente in autonomia mobilita risorse personali anche in situazioni nuove e di una certa complessità.</p> <p>Dimostra coinvolgimento e perseveranza verso il compito.</p>	<p>Mobilita consapevolmente risorse personali in situazioni inedite e molto complesse.</p> <p>Dimostra un elevato grado di coinvolgimento e perseveranza verso il compito. Collabora e fornisce supporto agli altri.</p>